



# TÜRKİYE ESNAF ve SANATKARLARI KONFEDERASYONU

Aylık Elektronik Haber Bülteni – Yıl : 1 Sayı : 1 – Mayıs 2008

## BAŞLARKEN,



Konfederasyonumuzun bir elektronik Bülten çıkarması önerisi bana iletildiğinde arkadaşlarıma, bunun gecikmiş bir girişim olduğunu söyleyerek serzenişte bulunduğumu itiraf etmek isterim. Elektronik iletişimin giderek yaygınlaştığı bu dönemde TESK'in hala bir "Elektronik Bültene" sahip olmaması, gerçekten önemli bir eksiklikti. Bugün bu eksikliğin gideriliyor olması kuşkusuz umut ve onur vericidir. Arkadaşlarımda elektronik bülten çıkarılması konusundaki arzu ve hevesleri, bu girişimin başarı

rılı ve kalıcı olacağı izlenimini bende uyandırdığı içindir ki öneriyi heyecanla karşıladım, onay verdim. Ayda bir çıkarılması planlanan bu Bültenin hazırlanma görevini de öneri sahibi arkadaşlarım gönüllü olarak üstlendiler.

Yarisına yakını alt teşkilatımızın oluşturduğu üç binden fazla mail adresine ulaştırılacak olan bu Bülten'in, teşkilatımızla olan ilişkilerimizde yeni bir kanal açmasının yanı sıra, yazılı ve görsel medya ile olan iletişimimizi de güçlendireceğine inanıyorum.

Bu tür çalışmaların başlatılması kolay ama sürdürülmesi zordur. Bülten'in hazırlanmasında görev üstlenen arkadaşlarıma başarılar diliyorum. Bültenimizin sürekli ve kalıcı olabilmesinin özveri ve çaba gerektirdiğinin bilincinde olduklarını görüyorum. Arkadaşlarımda iyiniyetli gayretleriyle bunu da başaracaklarına yürekten inanıyorum.

Bültenimizin camiamıza hayırlı olmasını diliyorum.

Saygı ve sevgilerimle ....

**Bendevi PALANDÖKEN**  
**TESK Genel Başkanı**

## İçindekiler

Kısa Haberler	2
Esnaflar ve Sanatkarlar ve Teşkilatının Kısa Tarihçesi	4
Esnaflar ve Sanatkar Kesiminin Ekonomik Hayatta Yeri ve Önemi	5
Ahilik ve Mesleki Eğitim	7
Sosyal Güvenlik Reformunun Tarihçesi	8
Kol Saati Olmak	10
Esnaflar ve Sanatkar Sicili	11
Açılan Kapanan İşyeri İstatistikleri	12
Bir Kitap Önerisi	13

## Ortak Akıl Platformu'nda Esnaf ve Sanatkarların Geleceği Tartışıldı.

Türkiye Sanayi Sevk ve İdaresi Enstitüsü (T Ü S S İ D E ) ' n ü n destekleri ile TESK tarafından düzenlenen 'Esnaf ve Sanatkarlar Ortak Akıl Platformu'nda esnaf ve sanatkarların mevcut durumları ortaya kondu, gelecek 10 yılı tartışıldı.

TÜSSİDE'nin Gebze Tesislerinde gerçekleştirilen seminere, esnaf ve sanatkarlar teşkilatı temsilcileri, bürokratlar, akademisyenler, uzmanlar ve çok sayıda sivil toplum kuruluşu temsilcisi ile siyasetçiler katıldı.

Son yıllarda esnaf ve sanatkarlara yönelik ciddi bir çalışma yapılmadığını belirten TESK Genel Başkanı Bendevi Palandöken "Burada yapılan toplantımız karşılıklı fikir alışverişi ve değerlendirmeye yönelik. Esnaf ve sanatkarların halihazırdaki durumu nedir, geleceğe yönelik neler yapabiliriz, bunları konuşuyoruz. Esnaf ve sanatkarların güçlü ve zayıf yanları, onları bekleyen tehditler ve fırsatları ortaya koyacağız. Bu bilgilere dayanarak da önümüzdeki 10 yıla ilişkin eylem planı hazırlayacağız." şeklinde konuştu.

## 84 Yıllık Bakkala Ödül

Aydın'ın Didim İlçesi'nde 1924 yılından bu yana hizmet veren bakkalı işleten 67 yaşındaki Murat Kafadaroğlu Aydın vergi Dairesi tarafından teşekkür belgesi ile dürüstlüğünden dolayı ödüllendirildi.

Yıllardır vergi sistemine kayıtlı olan ve sattığı vidanın dahi vergisini ödeyen 67 yaşındaki Bakkal Murat Kafadaroğlu, çok kazanmak için değil, halka daha iyi hizmet vermek için çalıştığını söyledi.

**Ülke Kalkınmasında**

**"ANAHTAR ÇÖZÜM"**

**Esnaf ve Sanatkarlardadır**

## AB Desteğiyle 4 Bin 500 Kadına Girişimcilik Eğitimi Veriliyor.



Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK) ve Esnaf ve Sanatkar Odaları Birlikleri (ESOB), Avrupa Birliği tarafından finanse edilen Kadın Girişimciliğini Destekleme Projesi çerçevesinde 2008 yılında 25 ilde yaklaşık 4 bin 500 kadına girişimcilik eğitimi vermeye hazırlanıyor. Kadın Girişimciliğini Destekleme Projesi tanıtım toplantısı Hilton Oteli'nde gerçekleştirildi. Toplantıya Sanayi ve Ticaret Bakanı Zafer Çağlayan, Avrupa Komisyonu Türkiye Delegasyonu Büyükelçisi Marc Pierini, Hollanda Kraliyet Büyükelçisi P.M. Kurpershoek, Başbakanlık



Hazine Müsteşarlığı Merkezi Finans ve İhale Birimi Başkanı Muhsin Altun, TESK Genel Başkanı Bendevi Palandöken katıldı. Kadın Girişimciliğini Destekleme Projesi; Kadın Girişimciliğini Destekleme Merkezlerinde verilecek koçluk, eğitim ve danışmanlık gibi hizmetlerle kadınları iş hayatında daha aktif bir rol üstlenmeye teşvik etmeyi, işini kurmuş olan kadın girişimcilerin ise işlerini büyütmelerine yardımcı olmayı amaçlamaktadır. Kadın Girişimciliğini Destekleme Merkezleri, Türkiye'nin kuzeybatısında Balıkesir'den doğuda Tunceli'ye, Karadeniz Bölgesi'nde Ordu'dan Akdeniz'de Adana'ya kadar 25 ilde yer alıyor.

TESK Genel Başkanı Palandöken projeye ilgili olarak, "Biz daha fazla sayıda kadının iş hayatına girişimci olarak katılmalarını istiyoruz. Biz kadınlarımızın iş hayatında da evlerindeki gibi üretken ve aktif olmalarını arzu ediyoruz. Bu nedenle bir yandan kadınlarımızın gerekli bilgi ve becerilerle donanmasına yardımcı olmak diğer yandan da işsizliğin azaltılmasına ve istihdamın artırılmasına katkıda bulunmak amacıyla Kadın Girişimciliğini Destekleme Projesi'ni başlatıyoruz" dedi.

## Fotoğrafçılık Kabuk Değiştiriyor

Kayseri’de fotoğrafçılık mesleğini 1984 yılından beri sürdüren Ali Salkımlı, dijital teknolojinin yaygınlaşması ile eski fotoğrafçılık mesleğinin kaybolmaya yüz tuttuğunu söyledi.

Karakalem fotoğrafçılığın artık anılarda kaldığını belirten Salkımlı, hızla gelişen dijital fotoğrafçılığın, birçok küçük fotoğrafçı esnafının da kepenk kapatmasına neden olduğunu belirtti. “Fotoğrafçılık mesleği hızlı bir değişim yaşıyor. Günümüzde fotoğrafçılık tamamen dijitale kayıyor. Bundan 5 yıl önce 36’lık poz dediğimiz filmlerden günde ortalama 70 makara baskı yapardık. Şu anda bu sayı günde 5 makaraya kadar düştü.” dedi.

Fotoğrafçılık sektörünün günümüzde tamamen teknolojiye dayalı bir sektör haline geldiğinin altını çizen Salkımlı, bilgisayarlı kökenli firma olan Tekno Marketlerin fotoğrafçılık mesleğini sürdüren esnafı olumsuz etkilediğine de dikkat çekti.

## İngiltere’de 60 Bin YTL’ye.. Malatya’da 15 Bin YTL’ye..

Malatya’da Hamit Soylu adlı sanatkar, İngiltere’de 60 bin YTL’ye satılan asfalt kırma makinesini 15 bin YTL’ye, 15 bin YTL’ye satılan asfalt komplektörünü ise 4 bin YTL’ye, Ankara’da 20 bin YTL’ye yapılan tuzlama makinesini ise 10 bin YTL’ye mal ediyor.

**Bunu ;**

**Alman kalitesi imajının temelini olan Alman mesleki eğitim sisteminin, esnaf ve sanatkarlığın özünü oluşturan Türklere özgü Ahilik sisteminden esinlenerek kurulduğunu,**

**Biliyor muydunuz ?**

## Aidat Borcu Bulunmayan Esnafa Bedava Taksi Hizmeti

21 yıldır Marmaris Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanlığını yürüten Şükrü Ayyıldız, Türkiye’de ilk defa esnafa sınırsız hizmet sunmaya başlıyor. Marmaris Esnaf ve Sanatkarlar Odası tarafından üyelerine yönelik 1996 yılından bu yana verilen ambulans hizmetinin yanı sıra, ücretsiz yabancı dil ve bilgisayar kursları, Oda hizmet binasında bulunan sağlık polikliniğinden yararlandırma ve Odaya karşı yasal sorumluluklarını düzenli olarak yerine getiren esnaf ve sanatkarlara Marmaris sınırları içerisinde ücretsiz araç tahsisi hizmeti verilecek.

Ayyıldız, “Türkiye’de bir ilki gerçekleştirmek için çalışmalarımızı tamamladık. Ulaşım hizmetimizden faydalanmak isteyen oda üyelerimizin aidat borcu bulunmaması şartı var. İş yerine gitmek isteyen oda üyelerimiz odamızı arayarak araç tahsisi talebinde bulunacaklar. Odada görevli çalışmamız tarafından aidat borcunun bulunmadığı tespit edilince üyemize araç gönderilecek ve Marmaris sınırları içindeki işyerine bırakılacak. Uygulamayı ilk etapta ayda bir defa yapacağız.” dedi.

## Esnafa Pazar Nöbeti

Antalya’nın Korkuteli ilçesinde birçok esnaf kesimini bünyesinde toplayan Korkuteli Elektrikçiler, Sıhhi Tesisat, Doğramacılar ve İnşaatçılar Odası, eczacıların uyguladığı model örnek alarak pazar günleri nöbetçi esnaf uygulaması başlatacak. Oda, Türkiye’de bir ilke imza atmaya hazırlanıyor. Birçok esnaf bünyesinde bulunduran esnaf odası, özellikle yazlıkçıların mağdur olmaması için pazar günleri nöbetçi esnaf uygulaması başlatacak. Yazlıkçıların akın etmesiyle yazlık evlerde sıhhi tesisat ve elektrik arızaları oluştuğunu belirten oda yöneticileri, pazar günleri esnafa çok ihtiyaç duyulduğunu, bu nedenle hizmet için nöbetçi esnaf uygulaması başlatma kararı aldıklarını söylediler.

Nöbetçi esnaf uygulaması gönüllülük esasına dayalı yapılacak. Nöbetler, yayla turizminin yoğun olduğu 31 Mayıs-30 Eylül tarihleri arasında 08:30- 17:00 saatleri arasında uygulanacak. Nöbetçi esnafın adres ve telefonunun bulunduğu nöbet çizelgesi her dükkanda asılı olacak.

## Esnaf-Sanatkarlar ve Teşkilatının Kısa Tarihçesi



Ahilik tamamen Türklere özgü ve Türklerin Anadolu'ya yerleşmesinde ve kök salmasında önemli rol oynayan, temelleri 12. yüzyılda Kırşehir'de atılmış, daha sonra tüm Anadolu'ya yayılmış kültürel, sosyal ve ekonomik bir oluşumdur. Ahilik kurumunun

önemli bir özelliği, resmi otoritenin baskısı ile değil, tamamen halkın ihtiyaçlarını karşılamak için halk tarafından kurulmuş sivil bir toplum örgütlenmesi olmasıdır. Bu oluşumun dayandığı dört temel esas "Akıl, Ahlak, Bilim ve Çalışma"dır.

Ahilik Anadolu'da güçlü ve yaygın bir orta sınıf yaratmış, Ahilik kurumu bugün de özlemi çekilen sanat, ticaret ve iş ahlakı kavramlarını yerleştirmiş; Ahilerin kurduğu esnaf ve sanatkar birliklerinin koyduğu ana kurallar, günümüzdeki kooperatifçiliğin, sendikacılığın, meslek eğitimi sisteminin, sosyal güvenliğin, standart kalitede mal ve hizmet üretiminin ve bankacılığın temellerini oluşturmuştur. Esnaf ve sanatkarlar yüzyıllar boyunca bu kültürü yaşatmışlar ve özünde çok büyük değişikliğe uğratmadan günümüze taşımışlardır. Ahilik teşkilatının kurulmasında devlet adamlarının ve din adamlarının direkt olarak etkisi olmadığından, Ahilik kurumu bu günkü sivil toplum örgütlerinin atası sayılabilir. Ahiler seçme ve seçilmede, ayrıca idari görevlerde tamamen demokratik bir yapıda çalışmışlardır.

Zengin ile fakir, üretici ile tüketici, emek ile sermaye, devlet ile millet arasındaki dayanışmanın kurulmasında, ahilik kurumunun büyük katkısı olmuştur.

Cumhuriyet dönemine baktığımızda, ülkemizde esnaf ve sanatkarların örgütlenmesi ve sicillerinin tutulması ilk olarak, 1924 yılında yürürlüğe giren Ticaret ve Sanayi Odaları Kanunu ile düzenlenmiş, 1943 yılında yürürlüğe giren 4355 sayılı Ticaret ve Sanayi Odaları, Esnaf Odaları ve Ticaret Borsaları Kanunu ile esnaf odaları sistemi getirilmiş, 1949 yılında çıkarılan 5373 sayılı Esnaf Dernekleri ve Esnaf Birlikleri Kanunu ile esnaf ve sanatkarın tanımı yapılmış ve kapsamı belirtilmiştir.

İki kez kapsamlı değişikliğe uğrayan 17.07.1964 tarihli ve 507 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Kanunu ise, günümüzdeki modern esnaf ve sanatkar teşkilat örgütlenmesinin temelini atarak esnaf ve sanatkar teşkilatını gerçek kimliğine kavuşturmuştur. 40 yılı aşkın süre esnaf ve sanatkarlar teşkilat birimle-

**Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK), esnaf ve sanatkar meslek kuruluşlarının üst kuruluşudur. TESK Anayasanın 135 inci maddesi kapsamında kamu kurumu niteliğinde, tüzel kişiliğe haiz meslek kuruluşu olarak faaliyetlerini yürütmektedir.**

rinin çalışma usul ve esaslarını düzenleyen 507 sayılı Kanun, 5362 sayılı Kanunla yürürlükten kaldırılmıştır. 21.06.2005 tarihli Resmi Gazetede yayınlanan 5362 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Meslek Kuruluşları Kanunu ile esnaf ve sanatkarlar meslek odaları, birlikler, federasyonlar ve Konfederasyonun yönetim biçimi, görev, yetki ve sorumlulukları yeniden düzenlenmiştir.

24 Ekim 1953 tarihinde 25.04.1949 tarihli ve 5373 sayılı Esnaf Dernekleri ve Esnaf Birlikleri Kanununa göre "Esnaf ve Sanatkarları Teşkilatı Konfederasyonu" ismiyle kurulan Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK), esnaf ve sanatkar meslek kuruluşlarının üst kuruluşudur. TESK Anayasanın 135 inci maddesi kapsamında kamu kurumu niteliğinde, tüzel kişiliği haiz meslek kuruluşu olarak faaliyetlerini yürütmektedir. 5362 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Meslek Kuruluşları Kanunu ile TESK; esnaf ve sanatkar odaları, birlikleri ve federasyonları arasında birliği, gelişmeyi ve ilerlemeyi sağlamak, esnaf ve sanatkarların çalışmalarını mesleki yönden kamu yararına uygun olacak şekilde düzenlemek ve gerekli her türlü tedbiri almak, mesleki eğitimi geliştirmek, esnaf ve sanatkarları yurt çapında ve uluslararası düzeyde temsil etmek, sorunlarının çözümü için ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlar nezdinde gerekli girişimlerde bulunmak, ulusal ekonomideki gelişmelere paralel olarak lüzumlu görülecek mesleki tedbirleri almakla görevlendirilmiştir.

## Esnaf ve Sanatkar Kesiminin Ekonomik Hayatta Yeri ve Önemi

**Zehra KAYA**

ARGE Müdür Vekili

Eğitim ve Planlama  
Müdür Yardımcısı

zehrakaya@tesk.org.tr

TESK'e kayıtlı esnaf ve sanatkarların sayısal büyüklüğü, bu kesimin ekonomi ve toplumsal hayat içindeki önemi hakkında bir ilk izlenim oluşturabilecektir. Sanayi ve Ticaret Bakanlığı bünyesinde bulunan e-esnaf ve sanatkar veritabanı kayıtlarına göre Şubat 2008 tarihi itibarıyla 1.863.829 esnaf ve sanatkar bulunmaktadır. 1.863.829 esnaf ve sanatkarın; 1.712.833'ü erkek, 150.996'sı kadın, 4.734'ü özürliüdür. Bu işletmelerin mesleki dağılımı aşağıdaki gibidir;

MESLEK ADI	ÜYE SAYISI
Bakkalık, Bayılık, Bufilelik	233.095
Minibüscülük	110.693
Kahvecilik	102.369
Nakliyecilik	88.781
Kamyonculuk	82.954
Soförlük	76.691
Kadın ve Erkek Kuaförüğü	71.961
Taksicilik	70.239
Lokantacılık	46.086
Pazaracılık	45.533
Servis Aracı İşletmeciliği	37.602
Tuhafiyecilik	34.856
Otobüscülük	30.440
Konfeksiyoncu	26.708
Marangozluk, Dülgerlik	25.347
Terzi	21.349
Mobilya, İmalat, Satış	17.638
Fırıncı	17.026
Elektrik Tesisatçısı	14.386
Kuyumcu	14.293
Hırdavatçı	11.515
Kırtasiyeci	9.607
Torna, Tesviyeci	9.269
Sıhhi Tesisatçı	8.346
Mahrukatçı	8.053
Fotoğrafçı	6.117
<b>TOPLAM:</b>	<b>1.220.954</b>
Diğer Meslekler	642.875
<b>GENEL TOPLAM:</b>	<b>1.863.829</b>

Esnaf ve sanatkarlık mesleği olarak kabul edilen ve Resmi Gazetede yayınlanan Meslek Kolları Listesinde 491 adet esnaf ve sanatkar meslek kolu bulunmaktadır.

Esnaf ve sanatkarların ekonomi içindeki yerini tam olarak ölçmek mevcut verilerle mümkün değildir. Çünkü mevcut istatistik sisteminde üretim, yatırım, katma değer, ihracat, çalışan sayısı gibi istatistik veriler esnaf ve sanatkar ile tacir ve sanayici ayırımında ölçülmemekte, bu istatistikler işletme büyüklüğüne göre yapılmaktadır. Mevzuat gereğince esnaf ve sanatkarlar TESK'e, tacir ve sanayiciler ise TOBB'a üye olmak zorundadır.

Ancak ilk üyelik aşamasında getirilen kriterler esnek olduğundan, TOBB'a esnaf ve sanatkar olarak nitelendirilebilecek pek çok işletme kayıtlı durumundadır.

Özellikle TESK'e bağlı esnaf ve sanatkar odalarına kayıt olurken 3308 sayılı Mesleki Eğitim Kanunu gereğince, 131 meslek dalında açılacak olan işletmelerden ustalık belgesi sahibi olma zorunluluğu aranması, buna karşılık TOBB'a bağlı ticaret ve sanayi odalarına kayıt olurken bu belgenin aranmaması nedeniyle çok küçük ölçekli, tek kişilik esnaf işletmeleri dahi ustalık belgesi olmaması nedeniyle TOBB'a bağlı odalara kayıt olabilmektedir.



Bu durum, gerçek anlamda esnaf ve sanatkar ile tacir ve sanayici ayırımının yapılmasına engel teşkil etmekte, buna bağlı olarak birtakım istatistikler üretilmesi ve politika geliştirilmesi sağlıklı olarak yapılamamaktadır.

Esnaf ve sanatkarların ekonomi içindeki yerini belirlerken genellikle küçük ve orta ölçekli işletmelere (KOBİ) yönelik olarak yapılan çalışmalardan yararlanılmaktadır. KOBİ olarak adlandırılan bu işletmelerin sayısı 1.720.598 olup, işletmelerin sektörel dağılımlarına bakıldığında en büyük payı % 46,19 ile ticaret sektörünün oluşturduğu görülmektedir.

İmalat sektöründe ise toplam girişimlerin %14,35'ini oluşturan 246.899 firma yer almaktadır.

### İşletmelerin Sektörel Dağılımı

Sektörler	İşletme Sayısı	%	Çalışan Sayısı	%
Ticaret	794.715	46,19	2.048.2644	32,38
İmalat	246.899	14,35	2.043.815	32,31
Ulaştırma, Depolama, Haberleşme	244.490	14,21	500.104	7,91
Otel ve Lokantalar	163.112	9,48	526.845	8,33
Diğer Sosyal, Toplumsal ve Kişisel Hizmet Faaliyetleri	90.919	5,28	213.400	3,37
Gayrimenkul, Kiralama ve İş Faaliyetleri	90.473	5,26	325.697	5,15
İnşaat	35.702	2,07	229.400	3,63
Sağlık İşleri ve Sosyal Hizmetler	31.546	1,83	99.966	1,58
Mali Aracı Kuruluşların Faaliyetleri	13.538	0,79	123.178	1,95
Eğitim Hizmetleri	5.692	0,33	76.435	1,21
Madencilik ve Taşocakçılığı	1.809	0,11	80.341	1,27
Elektrik, Gaz, Su Dağıtım	1.703	0,10	57.591	0,91
<b>Toplam</b>	<b>1.720.598</b>	<b>100,00</b>	<b>6.325.036</b>	<b>100,00</b>

TÜİK 2003

### İmalat Sanayindeki İşletmelerin Ölçeklerine Göre Dağılımı

Çalışan Sayısı	İşletme Sayısı	%
Sadece işletme sahibi	1.509	0,61
1 - 9	220.030	89,12
10 - 49	20.325	8,24
50 - 99	2.453	0,99
100 - 150	946	0,38
151 - 250	719	0,29
250 +	917	0,37
<b>Toplam</b>	<b>246.899</b>	<b>100,00</b>

TÜİK 2003

TÜİK 2002 verilerine göre, KOBİ'ler toplam istihdamın %76,7'sini, toplam yatırımların %26,5'ini, toplam katma değer %38'ini oluşturmaktadır. Ayrıca KOBİ'lerin toplam ihracatın %10'unu oluşturdukları, toplam kredi hacminden %25'lik bir pay aldıkları tahmin edilmektedir. Bu pay içinde esnaf ve sanatkar işletmelerinin kullandıkları kredilerin oranı % 5 civarındadır.

Ancak ülke ekonomisinde ve toplumsal dokusunda bu kadar önemli bir yer tutan esnaf ve sanatkar işletmelerine yönelik olarak, sistemli ve kurumsallaşmış bir destek politikasının olduğunu söylemek mümkün değildir. Değişik kamu kurumlarınca yürütülen bir takım destek ve teşvik politikaları mevcut olmakla birlikte, esnaf ve sanatkar işletmelerinin bunlardan yararlanma oranı çok düşüktür. Çünkü sağlanan teşvikler ve destekler için getirilen koşullar çoğu kez, esnaf-sanatkar işletmelerinin yararlanamayacağı kadar ağırdır. Aynı zamanda bürokratik işlemler çok fazladır ve uygulamalarda koordinasyon eksikliği görülmektedir. Esnaf ve sanatkarlar; ekonomik ve toplumsal hayatta sahip oldukları önemle orantılı olarak kendilerine yönelik politikalar uygulamalar geliştirilmesi beklentisi içindedir.

## Ahilik ve Mesleki Eğitim



**Cenk KARAMAN**

Eğitim ve Planlama  
Uzman Yardımcısı

cenksami@tesk.org.tr

Toplumların yaşamlarında çok etkili bir yere sahip olan ve özellikle sosyal alanda toplum düzenini sağlayan sistemler bulunmaktadır. Bu sistemler, gerek ülkelerin yönetim kademelerinin belirlediği kurallar, gerek insanların kendi ihtiyaçlarına cevap verecek sistemleri kendilerinin oluşturmasıyla meydana gelmektedir.

Geçmişte bu tip sistemlerde toplumların veya toplulukların kendi yaşamlarında oluşturdukları kuralların, ileride yönetim kademelerince oluşturulan kurallar silsilesini veya kurumların temelini oluşturduğu görülmektedir.

Tarihte Türk kültürünün bir parçası olan ve geçmişte bir esnaf sanatkar örgütlenmesi olarak yerini alan "Ahilik Teşkilatı" bu sistemlerden biridir. Bu sistemde, kendilerine belirli bir standart oluşturmaya çalışan ve hem mesleki alanda, hem günlük yaşamda ihtiyaç duydukları kurallarla çalışma yaşamlarını ve sosyal yaşamlarını düzenleyen günümüz esnaf ve sanatkarının geçmişteki uzantısı olan Ahileri görmekteyiz.

Ahilik sistemi kendi içinde günümüzde birçok kurum ve kuruluşun da temelini oluşturan sistemler barındırmakla birlikte, bu teşkilatın omurgası olarak görebileceğimiz bir sistem vardır ki bu da günümüz mesleki eğitiminin temellerini oluşturan eğitim sistemidir. Ahilikteki eğitim sistemini incelediğimizde, modern mesleki eğitim sistemi içerisinde bulunan birçok uygulamanın Ahilik içerisinde kullanıldığı görülmektedir.

Ahilikteki mesleki eğitimin en büyük özelliklerinden birisi, esnaf veya sanatkar olarak ticaret hayatına atılan birinin Ahilik sistemi içerisinde doğrudan dahil



edilmesi değil, daha küçük yaşlardan itibaren Ahilik kültürünü benimseyeceği bir eğitim ve öğretim sürecinden sonra ticarettaki yerini almasıdır. Bu sebeple, günümüzdeki modern mesleki eğitim modelleri içinde önemli bir yere sahip olan "çırak-kalfa-usta" ilişkisine dayalı çıraklık eğitiminin temellerinin Ahilik yapılanmasında atıldığını görmekteyiz. Ahi teşkilatında yapılan eğitimde; "bilenin bilmeyenin elinden tutması" olarak tanımlayacağımız bir yapı ile

meslek eğitimi, "iyi insan yetiştirme sanatı" olarak adlandıracağımız sistemle de günlük sosyal yaşamda teşkilat üyelerinden beklenen davranışların öğretimi esas alınmaktadır. Ahilikteki mesleki eğitimde amaç sadece üyeleri bir meslek sahibi olabilecekleri kadar eğitmek değildir.

Bu eğitim sürecinden geçen bir insanın mesleğinin inceliklerini ve sanatının gerektirdiği beceri ve hünnerleri bilmenin yanı sıra çıraklık döneminden itibaren, Ahilik kültürü içerisinde, eğitimine başlanılan çocuğun hayata hazırlanması ve davranışlarında dengeli hareket etmesini bilen, çevresine uyum sağlayabilen ve başkalarının haklarına dikkat eden insan yetiştirmek amaçlanmaktadır.

**Günümüzde çıraklık eğitimlerine devam eden öğrenciler çıraklık sözleşmesi yaptıkları bir iş yerinde pratik eğitimlerini alırken, aynı zaman bir Mesleki Eğitim Merkezine de devam ederek teorik eğitimlerini almaktadırlar.**

Bu amaç doğrultusunda yapılan eğitimin günümüz Milli Eğitim Sisteminin amaçladığı sosyal hedeflerle de örtüştüğünü görmekteyiz.

Ahilikteki mesleki eğitim iş başı ve iş dışı olarak iki şekilde verilir. İş başında bir meslek erbabının yanında mesleği öğrenerek gerektiği yerde kendisi de yaparak mesleki eğitiminin uygulama bölümünü yerine getiren öğrenci, iş dışında da "Ahi Zaviyelerinde" işbaşı eğitimiyle bağlantılı olarak eğitimini devam ettirirdi. Bu sistemin bir benzerini günümüzde Milli Eğitim Bakanlığı bünyesinde 3308 sayılı Kanun kapsamında eğitim veren Mesleki Eğitim Merkezlerinde de görmekteyiz. Bilindiği gibi günümüzde çıraklık eğitimlerine devam eden öğrenciler çıraklık sözleşmesi yaptıkları bir iş yerinde pratik eğitimlerini alırken, aynı zaman bir Mesleki Eğitim Merkezine de devam ederek teorik eğitimlerini almaktadırlar.

Yine Ahilik sisteminde, çıraklıktan itibaren öğrencinin mesleki eğitimini almasından ve insani vasıflarının oluşturulmasından sorumlu ustasının icazeti ile eğitimini tamamlayan kişilerin "Şed Balgama" töreni ile mesleklerinde terfileri sağlanırdı. Bu sistem günümüzde mesleki eğitim sürecinde bulunan öğrencilerin çıraklıktan kalfalığa, kalfalıktan ustalığa ve usta öğreticiliğe geçişlerinde uygulanan sınavlarla gerçekleştirilmektedir.

Sonuç olarak, esnaf-sanatkarlar teşkilatının kökeni olan Ahilik teşkilatı, aynı zamanda bugün bir çok ülkede uygulanan okul-işyeri işbirliğine dayalı "ikili meslek eğitiminin" ya da diğer adıyla "dual sistemin" de temelini oluşturan tarihteki en köklü sistemlerden biridir .

## Sosyal Güvenlik Reformunun Tarihçesi



**Nevin DAĞ**

Teşkilatlanma ve İlgili Kuruluşlar Müdürü

nevindag@tesk.org.tr

Sosyal güvenlik; ülke nüfusunun, hiçbir ayırım gözetilmeksizin, bugününün ve geleceğinin çeşitli sosyal ve ekonomik risklere karşı güvence altına alınması ve toplumun bütünüyle gelecek endişesinden kurtarılmasını amaçlayan bir sistemler bütünüdür.

1982 Anayasası sosyal güvenlik hakkını anayasal bir hak olarak nitelendirmiş ve

ayrıntılı bir biçimde düzenlemiştir.

Anayasamızın 60'ıncı maddesi sosyal güvenliği herkes için bir hak olarak tanımladıktan sonra sosyal güvenliği sağlayacak teşkilatın kurulmasını Devlete ödev olarak vermiştir.

Anayasanın Devlete verdiği bu görev sonucunda ülkemizdeki 3 büyük sosyal güvenlik kurumu kurulmuştur.

T.C. Emekli Sandığı,SSK, ve Bağ-Kur kapsamında; 2008 yılı ocak ayı verilerine göre toplam 14.973.191 aktif sigortalıdan, 12.967.4046 kişi (% 87) zorunlu sigortalı, 516.105 (%3) kişi isteğe bağlı, 157.804 (% 1) kişi çırak, 38.762 (% 0,3) kişi topluluk sigortasına tabi, 1.275.595 (%8,5 ) kişi tarım sigortasına tabi, 17.521 (% 0,2) kişi muhtar sigortalıdır.Yurtdışında çalışanlar hariç, özel sandıklarla birlikte sosyal güvenlik kapsamına giren nüfus 58.073.642 kişidir.

Toplam bağımlı sayısı ise 35.197.939.kişiden oluşmaktadır.

**Genç nüfus yapısına sahip bir ülke olmamıza rağmen, sosyal güvenlik sistemimizin işleyişinde önemli sorunlar yaşanmaktadır. Bu sorunların başında, aktif sigortalı sayısının pasif sigortalı sayısına oranının düşük olması yer almaktadır.**



Ülkemizde sosyal güvenlik sistemimiz, başlangıcından itibaren sağlam aktüeryal temellere oturmamış, sürekli politik müdahalelere maruz kalmış, emekli aylıkları ve sosyal yardımlar yetersiz seviyelerde kalmış, sağlık hizmetlerinde beklenen kalite ve yaygınlık yeterince sağlanamamış ve sosyal güvenlik kapsamı toplumun bütününe kapsayamamış, kapsamda bulunana sigortalılar arasında ise haklar ve yükümlülükler bakımından norm ve standart birliği sağlanamamıştır.

Genç nüfus yapısına sahip bir ülke olmamıza rağmen, sosyal güvenlik sistemimizin işleyişinde önemli sorunlar yaşanmaktadır. Bu sorunların başında, aktif sigortalı sayısının pasif sigortalı sayısına oranının düşük olması yer almaktadır. Bu durum, sistemin işleyişini zorlaştırmaktadır. Dokuzuncu Kalkınma Planı "Sosyal Güvenlik" Özel İhtisas Komisyonunda da ayrıntılı bir biçimde ortaya konulduğu gibi;

Sosyal güvenlik sisteminin gerek aktif/pasif dengesindeki düşüş, gerekse açıklarındaki artışa ilişkin olumsuz yapının oluşmasında;

- Toplanan primlerin ve fonların verimli alanlarda değerlendirilmemesi,
- 38-40 yaşlarında emekliliğe imkan sağlayan erken emeklilik uygulamaları,
- İşsizliğin artması,
- Kayıt dışı istihdamın TÜİK verilerine göre yüzde 45-50 oranlarına varması,
- Prim tahsilatında yaşanan sorunlar,
- Hiçbir aktüeryal hesaba dayandırılmadan sık sık borçlanma, af ve yeniden yapılandırmaya ilişkin yapılan hukuki düzenlemeler,
- Çıkarılan atların yeni af beklentilerine yol açması nedeniyle prim ödeme alışkanlığının oluşturulamaması,
- Tüm işlemlerde tam otomasyonun henüz sağlanamaması,
- Başta sağlık giderlerinde olmak üzere harcamaların etkili bir şekilde ve yeterince denetlenmemesi, olmuştur.

Bu sorunların dışında;

- Kurumlarca sağlanan hakların ve yükümlülüklerin farklı olması
- Sosyal sigorta kuruluşlarının politikalarındaki farklılıklar
- İdari ve mali özerkliği olmaması,
- Sağlanan sigorta yardımlarının yetersizliği,

Kurumlar arasında sağlanan haklar ve sigortalıların yükümlülükleri bakımından norm ve standart birliğinin sağlanması ihtiyacını ortaya çıkarmıştır.

Türk sosyal sigorta sistemi, bu olumsuz etkiler karşısında 1990'ların başından itibaren krize girmiş ve sosyal güvenlik sisteminin yeniden yapılandırılması kaçınılmaz olmuştur.. Bu amaçla yapılan reform niteliğindeki ilk çalışma 8 Eylül 1999 tarihinde yürürlüğe giren 4447 sayılı Kanunla gerçekleştirilmiştir.

4447 sayılı Kanunla İşsizlik sigortası uygulaması başlatılmış, emeklilik yaşı kadınlarda 58'e, erkeklerde 60'a yükseltilmiştir. Kazanılmış haklar dolayısıyla, erken emekliliğin 2026 yılına kadar kademeli geçiş ile sona erdirilmesi planlanmıştır. Ancak bu reformla getirilen düzenlemeler sistemin açıklarını kapatmaya yetmediğinden, kurumların açıkları Hazine yardımları ile kapatılmaya çalışılmıştır.

**Türk sosyal sigorta sistemi, olumsuz etkiler karşısında 1990'ların başından itibaren krize girmiş ve sosyal güvenlik sisteminin yeniden yapılandırılması ihtiyacı ortaya çıkmıştır.**

1999 yılında gerçekleştirilen bu reformdan sonra; Kasım 2002'de 58'inci Hükümetin açıkladığı "Acil Eylem Planı" çerçevesinde uygulamaya konan Sosyal Güvenlik Reformu, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'na bağlı Sosyal Güvenlik Kurumu Başkanlığı tarafından yürütülmeye başlanmıştır.

Öncelikle; sosyal güvenlik reformu kapsamında hazırlanan ve kurumları tek çatı altında birleştiren 5502 sayılı Sosyal Güvenlik Kurumu Kanunu 20 Mayıs 2006 tarihinde yürürlüğe girmiş ve SSK, Bağ-Kur ve Emekli Sandığı, Sosyal Güvenlik Kurumu çatısı altında toplanmıştır.



Başlangıçta Emeklilik Sigortaları Kanun Tasarısı ile Genel Sağlık Sigortası Kanun Tasarısı olarak hazırlanan Kanun Tasarıları, Başbakanlık tarafından birleştirilerek Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanun Tasarısı olarak 4 Nisan 2005 tarihinde TBMM'ye sevk edilmiştir.

Daha sonra sigortalıların hak ve yükümlülüklerini düzenlemek ve tek bir Kanun altında birleştirmek amacıyla "5510 sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası" Kanunu hazırlanmış ve Kanun 16 Haziran 2006 tarihinde yayınlanmıştır. Ancak, 5510 Sayılı Kanunun Anayasa Mahkemesinin 15 Aralık 2006 tarihinde bazı maddelerinin iptali yönünde verdiği karar doğrultusunda yürürlük tarihi önce 1 Temmuz 2007'ye, daha sonra 1 Ocak 2008'e, üçüncü olarak 1 Haziran 2008'e son olarak ta 1 Ekim 2008'e ertelenmiştir.

Bu arada gerek Anayasa Mahkemesinin iptal ettiği maddeler yönünden gerekse sosyal tarafların talepleri doğrultusunda başlatılan çalışmalar sonucunda hazırlanan 5510 sayılı Kanun Tasarısı, yaklaşık 6 yıllık bir sürecin sonucunda; **5754 sayılı "Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun"** olarak 17/04/2008 tarihinde, TBMM Genel kurulunda kabul edilmiştir.

**Bunu ;** Esnaf ve sanatkarlardan ilk kez 1959 yılında vergi alınmaya başlandığını, 1959 – 1907 yılları arasında, "Tahriri Emlak ve Araziye Dair Kanunlar"a eklenen bir hükümlerle, emlak tahriri yapılırken ticaret ve sanat erbabı hakkında takdir olunan temettünün %3'ü (daha sonra %5'ine çıkarılmıştır) oranında bir vergi alınması öngörüldüğünü , **biliyor muydunuz ?**

## Kol Saati Olmak



**S. Cüneyt  
YEŞİLKAYA**

Vergi Danışmanı

cuneyt@tesk.org.tr

Yaklaşık 20 yılı aşkın bir süredir dünyamız ve ülkemiz büyük bir dönüşüm süreci yaşıyor. Küreselleşme olgusu, tacirinden tüketicisine, öğrencisinden öğretmenine, gencinden yaşlısına kadar toplumun her kesiminin bir çok alışkanlıklarını değiştiriyor. Çocuklar için sokakta top oynamanın yerini bilgisayarlar da oyun oynama dönemi çoktan aldı bile. Öğrenciler için küçük kağıtlara kopya yazma dönemi bitti. Kopyalar artık cep telefonlarına yazılıyor. Hatta sınavlarda soruların cevapları cep telefonlarına e-postayla geliyor.

Fatura ödemeleri için yaşlılarımız bankalarda sıra beklemek yerine artık otomatik ödeme talimatı veriyorlar. Savaşlar, evlerde uydu yayınlarıyla canlı seyredilmeye başlandı. Ve kim ne kadar direnirse dirensin, artık yeni bir dünya düzeni ve bir çok konuda yeni anlayışlar toplumun geneline hakim olmaya başladı.

20 - 25 yıldır süregelen teknolojideki gelişmeler, sadece soğuk savaş dönemini değil, geleneksel ticaret anlayışını da bitirdi. Her şeyden önce patronlar değişti. Şirket sahipleri artık patron değil. Yeni patronlar, şirketlerin müşterileri. Müşteri ne derse o oluyor. Bu anlayış, büyük şirketleri küçük düşünmeye, müşteri kitlesine ve onların isteklerine göre hareket etmeye zorlarken, küçükleri de tersine, büyük düşünmeye zorluyor. Küçük düşünemeyen büyüklerle, büyük düşünemeyen küçükler sırayla yok oluyorlar. Bunun en somut örneği, esnaf ve sanatkarlardır. Değişim sürecine ayak uyduramayan esnaf ve sanatkarlar piyasa dışına itilirken, küreselleşmeye ve teknolojik gelişmelere boyun eğerek kendini yenileyenler, büyümeye başlıyorlar. Peki teknolojiye boyun eğerek, yenilenmekten neyi kastediyoruz. Bunun için bir kol saati örneği vermek istiyorum.



küçük düşünmeye, müşteri kitlesine ve onların isteklerine göre hareket etmeye zorlarken, küçükleri de tersine, büyük düşünmeye zorluyor. Küçük düşünemeyen büyüklerle, büyük düşünemeyen küçükler sırayla yok oluyorlar. Bunun en somut örneği, esnaf ve sanatkarlardır. Değişim sürecine ayak uyduramayan esnaf ve sanatkarlar piyasa dışına itilirken, küreselleşmeye ve teknolojik gelişmelere boyun eğerek kendini yenileyenler, büyümeye başlıyorlar. Peki teknolojiye boyun eğerek, yenilenmekten neyi kastediyoruz. Bunun için bir kol saati örneği vermek istiyorum.

Yaklaşık 20 yılı aşkın bir süredir dünyamız ve ülkemiz büyük bir dönüşüm süreci yaşıyor. Küreselleşme olgusu, tacirinden tüketicisine, öğrencisinden öğretmenine, gencinden yaşlısına kadar toplumun her kesiminin bir çok alışkanlıklarını değiştiriyor. Çocuklar için sokakta top oynamanın yerini bilgisayarlar da oyun oynama dönemi çoktan aldı bile. Öğrenciler için küçük kağıtlara kopya yazma dönemi bitti. Kopyalar artık cep telefonlarına yazılıyor. Hatta sınavlarda soruların cevapları cep telefonlarına e-postayla geliyor.

Kol saati kullanmayanınız var mı? Peki cep telefonu kullanmayanınız? Tüm cep telefonları saati gösterdiğine göre, neden fazladan kol saati taktığınızı hiç düşündünüz mü?

Buna cevap vermeden önce, sizi 25 yıl öncesi-ne götürmek istiyorum. Analog saatlerin yerini digital saatlerin almaya başladığı yıllara. Hatırlayacaksınız, önce alarmlı kol saatleri moda oldu. Artık evlerdeki eski çalar saatlerimiz yerine kol saatlerimizle uyanır olmuştuk. Ne büyük bir gelişmeydi. Sonra? Hesap makineli olanları çıktı. Saatinde hesap makinesi olanlar, sınavdan önce kürsüye bırakıyordu bunları. Tıpkı bugünkü cep telefonları gibi. Ya sonra.

Cep telefonları çıktı ve saatlerin işlev ve görevleri değişti. Yeniden analog kimliklerine döndüler ve bir kol saati olmaktan çok birer aksesuar olmaya başladılar. Günümüzde binlerce dolarlık saatleri alanlar, sadece saati öğrenmek için bu paraları ödemiyorlar. Pahalı bir aksesuara, hatta bir mücevhere sahip olmak için ödüyorlar koca bir serveti. Peki kol saatleri bundan sonra hep bir aksesuar olarak mı kalacak? Evet. Ta ki bir gün cep telefonu oluncaya kadar. Ya da bir televizyon. Ama hep var olacaklar. Ya bir aksesuar olarak, ya da bir cep telefonu olarak.

Esnaf ve sanatkarlar da hep var olacaklar. Belki bir süre azalacaklar ama var olmaya da devam edecekler. Onların bugün bir tek şeye ihtiyaçları var. Birer kol saati olmaya. Eğer bir kol saati olurlarsa, bu yeni dünya düzeninde bir aksesuar veya mücevher olarak devam edecekler hayatlarına.

Ve bir gün de belki cep telefonu olarak. Bugün cep telefonları hiper ve gros marketlerse, kol saatleri de bakkallardır. Aksesuar ve mücevher olanlar yaşıyor ve yaşamaya da devam edecekler. Ya diğerleri?

**Tüm cep telefonları saati gösterdiğine göre, neden fazladan kol saati taktığınızı hiç düşündünüz mü?**

## Esnaf ve Sanatkar Sicili

Esnaf ve Sanatkar Sicili, esnaf ve sanatkarlara ait meslek ve işyerlerine ait bilgilerin belgelen- diği, Devletin güvencesi altında tutulan ve diğer siciller gibi kamu güvenine haiz olan bir sicildir.

1983 yılında 507 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Kanununun bazı maddelerinin 62 sayılı K.H.K. ile değiştirilmesi ve aynı Kanuna bazı maddeler eklenmesi üzerine esnaf ve sanatkarların sicillerinin sağlıklı ve güvenli bir şekilde tutulması ve yayınlanması amacıyla, her il merkezinde ticaret davalarına bakan Asliye Hukuk Mahkemele- ri nezdinde o ili kapsamak ve il sınırları içinde çalışmak üzere bir Esnaf ve Sanatkar Sicili ku- rulması hüküm altına alınmış ve uygulama 1.1.1984 tarihinde yürürlüğe giren Esnaf ve Sanatkar Sicil Yönetmeliği ve Türkiye Esnaf ve Sanatkar Sicil Gazetesi Yönetmeliği çerçevesin- de tüm ülke çapında başlatılmıştır.

21 Haziran 2005 tarihli Resmi Gazetede yayım- lanan 5362 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Meslek Kuruluşları Kanunu ile 507 sayılı Kanun yürür- lükten kaldırılmış olup, esnaf ve sanatkar sicil işlemleri; 5362 sayılı Kanunun 67-70'nci mad- deleri, Esnaf ve Sanatkar Sicil Yönetmeliği, Tür- kiye Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Gazetesi Yönet- meliği ve Türk Ticaret Kanununun 5362 sayılı Ka- nununa aykırı olmayan ticaret siciline iliş- kin 26 - 40'nci maddeleri hükümleri çerçeve- sinde yürütülmeye devam etmektedir.

### Esnaf ve Sanatkar Sicil Müdürlüğü

5362 sayılı Kanun 67'nci maddesi uyarınca, her il merkezinde Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birli- ği bünyesinde ayrı bir birim olarak kurulan Es- naf ve Sanatkâr Sicil Müdürlükleri tarafından, esnaf ve sanatkârların sicilleri, sağlıklı ve gü- venli bir şekilde, elektronik ortamda tutulmaya başlanmıştır.

### Esnaf ve Sanatkar Sicil İşlemleri

**TESCİL:** 5362 sayılı Kanun kapsamındaki es- naf ve sanatkârlar, yanlarında çalışanlar hariç, çalışmaya başladıkları tarihten itibaren durum- larını otuz gün içinde bağlı buldukları sicile tescil ve Türkiye Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Ga- zetesinde ilan ettirmekle yükümlüdürler. Bu yükümlülüğü yerine getirmediği tespit edilenler birlik tarafından ruhsat vermekle yetkili ilgili kurum ve kuruluşlara bildirilmektedir. İlgili ku- rum ve kuruluşlar ise, sicil kaydı yapılan ka- dar, bunların faaliyetlerini durdurmaktadır.

**TESCİL:** 5362 sayılı Kanun kapsamındaki es- naf ve sanatkârlar, yanlarında çalışanlar hariç, çalışmaya başladıkları tarihten itibaren durum- larını otuz gün içinde bağlı buldukları sicile tescil ve Türkiye Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Ga- zetesinde ilan ettirmekle yükümlüdürler. Bu yükümlülüğü yerine getirmediği tespit edilenler birlik tarafından ruhsat vermekle yetkili ilgili kurum ve kuruluşlara bildirilmektedir. İlgili ku- rum ve kuruluşlar ise, sicil kaydı yapılan ka- dar, bunların faaliyetlerini durdurmaktadır.

**MESLEK TERKİN:** Birden fazla meslek icra eden esnaf ve sanatkarların, bu mesleklerinden birisini icra etmekten vazgeçmeleri halinde mesleği terk işlemi yapılmaktadır.

**SİCİL TERKİN:** Esnaf ve sanatkarlık niteliği sona erdiği takdirde ilgili, durumu en geç 30 gün içinde sicile bildirmek zorundadır. Buna bağlı olarak ilgilinin sicildeki kaydı silinmekte- dir.

Sicil müdürü tarafından öldüğü belirlenen ve varisleri tespit edilemeyen esnaf ve sanatkâr- ın sicil kayıtlarının silinmesi ve bu hususun Sicil Gazetesinde ilânı doğrudan ve ücretsiz olarak yapılmakta, bu durumdaki işlemlerden 492 sa- yılı Harçlar Kanununda belirtilen harçlar tahsil edilmemektedir.

**TADİL:** Ad ve soyadın değiştirilmiş bulunması, iş yerinin sicilin yetki bölgesi içinde başka bir yere nakledilmesi, unvan değişikliği gibi haller tescil edilmiş işlemlerde değişiklik sayılmakta- dır.



**TÜRKİYE ESNAF VE SANATKARLAR SİCİL GAZETESİ:** Sicile kayıt edilen ve ilanı gereken hususlar, Bakanlığın gözetim ve denetimi altın- da Konfederasyon tarafından elektronik ortam- da, tatil günleri dışında her gün Türkiye Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Gazetesinde yayımlanmakta- dır. Türkiye Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Gazete- sinde, 01.01.1984 - 31.03.2008 dönemi itibari ile toplam 7.482.422 adet ilan yayımlanmıştır. Bu ilanlardan, 4.909.117'si tescil, 2.129.879'u terkin, 407.027'si tadil, 34.571'i meslek terkin, 95'i özel ilan, 1.649'u iptal ilanı, 84'ü genel kurul ilanı olarak gerçekleşmiştir.

## Açılan Kapanan İşyeri İstatistikleri

**Yılın ilk 3 aylık döneminde açılan kapanan İşyeri sayısının geçen yılın aynı dönemi ile karşılaştırması**

	<u>2007 (3 Ay)</u>	<u>2008 (3 Ay)</u>	<u>Değişim</u>
Açılan İşyeri Sayısı :	58.601	55.084	% -6,00
Kapanan İşyeri Sayısı :	40.060	35.050	% -12,50

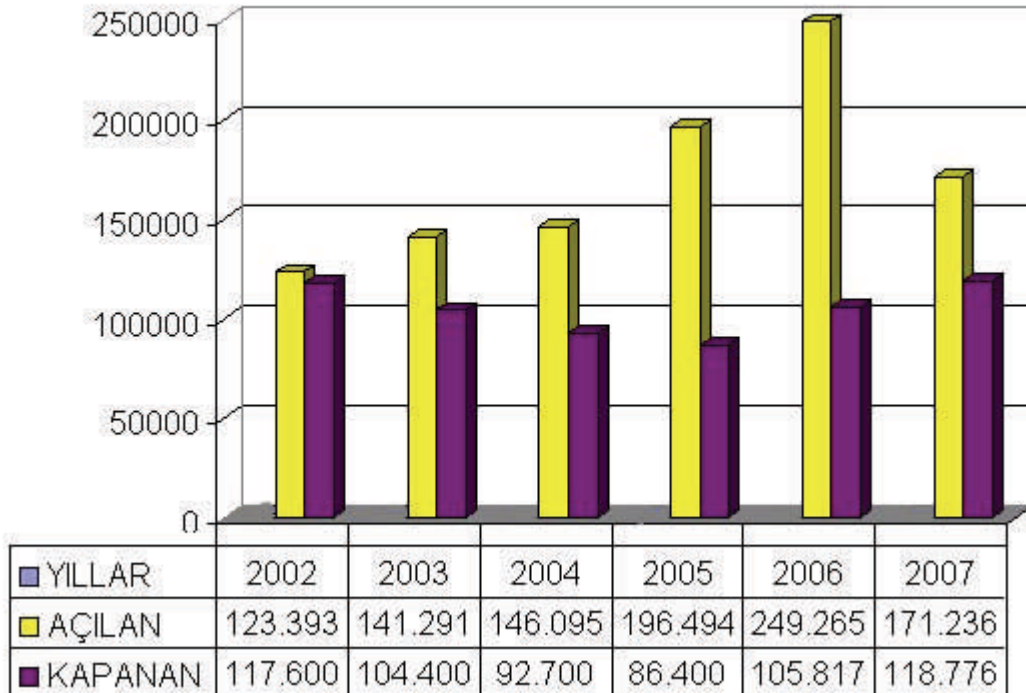
Türkiye Esnaf ve Sanatkar Sicil Gazetesi verilerine göre, 2008 yılının ilk 3 ayında açılan işyeri sayısında, 2007 yılının aynı dönemine göre % 6' lık, kapanan işyeri sayısında %12,50'lik bir azalma olmuştur.

**2008 Mart ayında açılan kapanan işyeri sayısının geçen yılın aynı ayı ile karşılaştırması**

	<u>2007 (Mart)</u>	<u>2008 (Mart)</u>	<u>Değişim</u>
Açılan İşyeri Sayısı	17.954	15.397	% -14,25
Kapanan İşyeri Sayısı	12.659	9.467	% -25,21

2008 yılı Mart ayında, 2007 yılı Mart ayına göre açılan işyeri sayısında %14,25'lik , kapanan işyeri sayısında ise % 25,21'lik bir azalma olduğu görülmektedir.

## Yıllar İtibarı ile Açılan Kapanan İşyeri İstatistikleri



Kapanan işyeri sayısının, açılan işyeri sayısına oranı sayısına oranı 2002 yılında %95, 2003 yılında %73, 2004 yılında %63, 2005 yılında %43, 2006 yılında %42, 2007 yılında ise %69 olarak gerçekleşmiştir.

**Bir Kitap Önerisi****AHİLİK VE ÖRTÜLÜ BİLGİ**  
( Yardımcı Doç.Dr. Hulusi DOĞAN – Ekin Kitabevi.2006 )

Dr. Hulusi DOĞAN'ın bu çalışması, Ahilik kültür ve geleneğini bugüne kadar yapılan çalışmalardan farklı bir yaklaşımla ele almaktadır. Kitapta Ahilikle ilgili olarak daha önce yapılmış çalışmalarda mevcut bulunan ve birbirini tekrar eden bilgilere yer verilmekten özellikle kaçınılmış ve Ahilik kültürünün modern kültürle ilişkisi, karşılaştırmalı bir metodoloji kullanılarak anlatılmıştır.

Gelenekçi kültürel yaklaşımla modern kültürün ilişki ve etkileşimini derinliğine ele alan çalışma, konu ile ilgili yayınlar içerisinde öncekilerden farklı, özgün ve mutlaka okunması gereken bir eser olarak değerlendirilmektedir.

Modern işletmecilik bağlamında dünden bugüne tarihsel bir bakış açısı da ortaya koyan çalışma, Ahilikte örtülü bilgi kaynakları başta olmak üzere ticaret kültürümüze kaynak oluşturan ilke, kural ve gelenekleri günümüzün işletmecilik kavram ve ilkeleriyle mukayeseli olarak anlatmaktadır. Kitapta, Ahilik kültürünün temel ilkeleri ile gelenek ve kuralları çağdaş işletmecilik ekseninde ele alınmakta, bugünün kavramlarıyla düne, yeni ve farklı bir perspektiften bakılmaktadır.

**TÜRKİYE  
ESNAF ve SANATKARLARI  
KONFEDERASYONU****Aylık Elektronik Haber Bülteni****Yıl : 1 Sayı : 1  
Mayıs—2008****Her ay elektronik  
olarak yayınlanır ve dağıtılır.****Tunus Caddesi No : 4  
Bakanlıklar ANKARA  
Tel : 312-418 32 69  
Faks : 312-425 75 26  
E-posta : info@tesk.org.tr****TESK ,****Yöneticileri  
en alt birimden itibaren  
yargı gözetiminde yapılan  
demokratik seçimlerle  
işbaşına gelen  
bağımsız****13 Mesleki Federasyon,  
82 Birlik,  
3151 Oda ,****491 Meslek dalıyla  
ülke düzeyinde  
yaklaşık 4 milyon üyeye  
sahip en büyük  
sivil toplum kuruluşudur.**